

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы ЧОУ «Венда»
_____ О.Л.Белич
« 25 » 08 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«В мире прекрасного»
1-2 год обучения**

Автор-составитель:
Сазонова Евгения Валентиновна

Москва

2023

Пояснительная записка

Данная программа составлена как непредметный курс и разработана в рамках основной образовательной программы начального, основного общего и среднего образования, традиций школы и сотрудничества с учреждениями культуры города Москвы и Московской области.

Актуальность курса обусловлена насущной социально – педагогической потребностью, обновления содержания образования, развитие. Детство – время, когда совершенствуются духовные качества личности, благодаря живости, непосредственности, эмоциональности восприятия ребенком окружающего мира. В этот период формируется зритель, читатель, слушатель, посредством включения ребенка в деятельность по освоению художественных и культурных ценностей. И в связи с этим художественно - практическая деятельность, существующая в динамике от созерцания к желанию действовать, от первичного соприкосновения с искусством к его осмысленной оценке.

Цели программы - создание условий для формирования у школьников чувства прекрасного, эстетических чувств и предпочтений, интереса к различным направлениям искусства, истории через развитие индивидуальных способностей и духовно-нравственных качеств личности детей, воспитание эстетического чувства и уважения к культурному наследию России.

При проведении занятий ведущими формами деятельности являются: экскурсии, праздничные мероприятия, посещение театров, музеев, филармонии, библиотек, самостоятельная творческая деятельность обучающихся.

Основными видами деятельности учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, изобразительная деятельность, художественная коммуникация, создание проектов, социально – значимых акций.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы от 7 до 16 лет.

Срок реализации программы - 2 года.

Форма и режим занятий

Программа рассчитана на **68 часов (34 часа на каждый год обучения)** соответственно. Исходя, из специфики программы, количество часов отводимых на каждый из разделов программы может варьироваться, с учетом фактически затраченного времени на мероприятие. Расписание проведения занятий свободное, связано с планами работы учреждений культуры города Москвы, программой воспитания школы и планом воспитательной работы классного руководителя.

Данная программа осуществляет взаимосвязь между различными образовательными

областями: литературы, географии, искусство (музыка, ИЗО, хореография), истории, информатики, МХК, технологии, биологии, химии.

В структуре программы выделяются **4 модуля:**

1. «Мир театра»

Посещение театров, знакомство с театральными профессиями, с историей театров и театральным искусством, мира «закулисья», с культурой поведения в театре.

2. «Мир музеев»

Посещение музеев в городах России, знакомство с историей родного края, России, их природой, знаменитыми людьми.

3. «В гостях у филармонии»

Знакомство учащихся школы с миром музыки, танца, вокального и хорового исполнения, знакомство с музыкальными инструментами, развитие музыкального вкуса.

4. «Мир науки»

Расширение кругозора детей через экспериментирование, создание предпосылок вовлечения школьников в техническое творчество.

Ценностные ориентиры содержания курса

- Развитие творческих способностей детей через творческую деятельность;
- Формирование театральной культуры. Представление об эстетических и нравственных идеалах и ценностях;
- Формирование гражданского отношения к своему государству, малой родине, родной школе, формирование способности размышлять по поводу увиденного, анализировать и обобщать способности наблюдения, впечатления;
- Формирование читательской культуры, расширение кругозора и познавательной деятельности;
- Формирование музыкальной культуры, расширение кругозора учащихся в области музыки и искусства;
- Формирование потребности быть нужным, полезным другим, желанием проверить свои способности в реальном деле;
- Формирование умения оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать осознанный выбор.

Контроль и оценка планируемых результатов

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- Удовлетворенность учеников, посещающих предметный курс;

- Сформированность деятельности (правильность выполняемых действий, соблюдение правил техники безопасности);
- Поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;

Способы выявления промежуточных и конечных результатов обучения учащихся:

- тестирование;
- анкетирование;
- демонстрации и выставки проектных и творческих работ.

Контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Критерии оценки планируемых результатов

Низкий уровень: удовлетворительное владение теоретической информацией по темам курса, умение пользоваться литературой при подготовке сообщений, участие в организации выставок, элементарные представления об исследовательской и проектной деятельности, пассивное участие.

Средний уровень: достаточно хорошее владение теоретической информацией по курсу, умение систематизировать и подбирать необходимую литературу, проводить исследования и опросы, иметь представление об исследовательской и проектной деятельности, участие в конкурсах, выставках, организации и проведении мероприятий.

Высокий уровень: свободное владение теоретической информацией по курсу, умение анализировать литературные источники и данные исследований и опросов, выявлять причины, подбирать методы исследования, проводить исследовательскую и проектную деятельность, активно принимать участие в мероприятиях, конкурсах, применять полученную информацию на практике.

Содержание программы «В мире прекрасного»

Модуль 1. «Мир театра»

Цель: формирование театральной культуры, представлений об эстетических и нравственных идеалах и ценностях.

Посещение спектаклей театров:

- ✓ **Интерактивная экскурсия «Лаборатория артиста» в Театре «РОСТА» (1,5 часа)**

Артисты в театре самые запоминающиеся люди, это бесспорно. Но что это значит – быть артистом? Как учат на артистов? Как артист работает над ролью и спектаклем? И с кем он

сотрудничает в этой работе? Эти тайны приоткроют зрителям, путешествуя по театру с артистами, играя, беседуя и выполняя творческие задания.

✓ **Московский театр Кукол**

Экскурсия в кукольный театр

Театральное закулисье — мир загадочный и удивительный! Однажды попав в него, человек навсегда становится верным другом и искренним поклонником театра. А в театре кукол тайн, сюрпризов и волшебных превращений множество... Мы расскажем вам о том, как рождается спектакль. Вы узнаете, какие бывают системы кукол, и сможете некоторое время побыть артистами-кукловодами.

Вместе с Хранителем Музея вы побываете в самых интересных уголках нашего театра:

- В костюмерном цехе вы увидите кукол и костюмы из наших спектаклей;
- В художественной мастерской вам покажут, как рождаются наши куклы и театральные декорации;
- Вы побываете в гостях у световиков и звуковиков, где узнаете про их интересную работу;
- Вы узнаете, как устроена сцена и кто помогает артистам во время спектакля

Театрализованная экскурсия «Петрушка»

Зрители увидят фрагмент из спектакля «Петрушка» и пообщаются с артистами-кукольниками. Петрушка и Музыкант расскажут, как появился главный и любимый герой традиционного театра кукол, каким был уличный театр несколько веков назад. Петрушка откроет секрет, который в давние времена передавался только по наследству: что такое пищик, как одному актеру удастся играть сразу несколько ролей. Знакомство с театром продолжит экскурсовод, вместе вы побываете в театральном музее и узнаете, как оживают куклы на сцене.

✓ **Театр Терезы Дуровой**

Спектакль «Необычная школьная история (Принцесса и Пьер)»

Они такие разные, но есть способ понять друг друга! Об этом — школьное приключение.

Спектакль по пьесе Милены Байш.

Пятница. Вечер. Школа. Запертая дверь.

4-й «Б». Их двое. В 2-х рюкзаках шоколадное печенье, 2 яблока, 2 разных пенала, 2 разных дневника, 2 разных мира.

2 дня до понедельника...

Спектакль «В тридевятом царстве»

В тридевятиом царстве, тридесятом государстве жила-была царевна. Всего у нее было в достатке — и родители любящие, и дворец расписной, и яства заморские... Да только ничто ее не веселило: коварная злодейка похитила в детстве ее смех. А ведь когда ребёнок грустит, и у родителей дела не спорятся. Кому понравится, если дитячко твое Несмеяной слывет? И как бы царь да царица ни старались, а Судьбу обхитрить даже им не под силу было. Лишь ей одной ведомо, где царевнина радость притаилась и как ее оттуда выманить... Старая-добрая сказка раскроется зрителям фейерверком песен в сопровождении оркестра, завораживающих костюмов, впечатляющих декораций, узнаваемых образов и уморительных шуток.

Посещение театров городов России во время экскурсионных поездок по стране;

- Знакомство с историей театров и театральным искусством, театральным закулисем, театральными коллективами и театральными профессиями;

Модуль 2. «Мир музеев»

Цель: формирование гражданского отношения к родной школе, малой родине, России, способности размышлять по поводу увиденного, анализировать и обобщать свои наблюдения и впечатления.

- ***Посещение музеев Москвы;***

✓ ***Третьяковская галерея;***

Дом-музей Васнецова

Знаете ли вы, что в центре Москвы сохранился сказочный терем? В нем жил и работал выдающийся русский художник В.М. Васнецов. На экскурсии ребята смогут познакомиться с его жизнью и творчеством, разгадать тайну буфета-самобранки и увидеть хранящиеся в мастерской сказочные картины.

Первое путешествие по Третьяковской галерее

Экскурсия предназначена для школьников младших классов. Юные зрители узнают, как начинала собираться коллекция, как дом Павла Михайловича превратился в один из самых знаменитых музеев Москвы. Увидят шедевры русского искусства разного времени: парадные портреты XVIII века, портрет А.С. Пушкина, знаменитое полотно А.И. Иванова «Явление Христа народу», прекрасные пейзажи, портреты и жанровые картины художников-передвижников, которых знал лично коллекционер.

Картину «Богатыри» В.М. Васнецова П.М. Третьяков повесил в зале, завершавшем осмотр галереи в XIX веке. Для Третьякова картина «Богатыри» - символ величия и красоты русского народа, а для Третьяковской галереи она стала символом музея, в котором собрана самая крупная коллекция русского национального искусства.

«Мир сказки и мечты»

Экскурсия посвящена теме «чудесного» в русском искусстве. На экскурсии можно увидеть произведения Виктора Васнецова и Михаила Врубеля: «Богатырей», «Сирина и Алконоста», «Ивана-царевича и Серого волка», «Царевну-Лебедь»; обсудить, о чем рассказывают сказки, былины, мифы и как художники изображают волшебные превращения и чудеса.

Квест «Холст, масло, или Обыкновенное чудо искусства»

Вместе с музейными педагогами и двумя симпатичными героями, Масляной Краской и Холстом из печатного путеводителя, дети научатся рассматривать детали на картинах, разгадывать загадки, которые спрятали художники на своих полотнах.

Выполняя задания, рассматривая работы Карла Брюллова, Ивана Шишкина, Виктора Васнецова и других художников XVIII-XIX веков, дети почувствуют настоящее чудо – как с помощью обыкновенных красок и кистей рождаются произведения искусства.

✓ Парк «Зарядье»

Историческая экскурсия по парку

Настоящее путешествие в прошлое, познакомитесь с памятниками архитектуры разных эпох: древними храмами улицы Варварки, палатами бояр Романовых и Старого Английского двора, а также с памятником фортификационного искусства – Китайгородской стеной.

«Полет над Москвой»

Платформа «летающего кинотеатра» пронесит зрителей над мемориалом Великой Отечественной войны Парком Победы, Триумфальной аркой — символом победы России в 1812 году; над Крымским мостом — первым большепролетным подвесным мостом в России, храмом Христа Спасителя — главным собором Русской православной церкви — и другими ключевыми местами столицы.

«Полет над Россией»

Во время путешествия зрители пролетят над каменными столбами выветривания Мань-Пупу-Нер в республике Коми, ландшафтным комплексом Ленские столбы в Якутии, совершат прыжок с плотины Саяно-Шушенской ГЭС, увидят с высоты долину гейзеров на Камчатке, а также Сочи, Волгоград и другие значимые места России.

✓ **Усадьба Коломенское**

Коломенское – это заповедное место, хранящее историю. Масленица – один из древнейших праздников на Руси. Во время прогулки по исторической части Коломенского гости узнают о традициях и обычаях, связанных с последним зимним и первым весенним праздником. Во время художественной части гостей ожидает музыкальное театрализованное представление и старинные игры. Художественная часть проходит в деревянном сооружении XVII – начала XVIII века – «Медоварне».

Вы увидите:

1) архитектурный ансамбль государева двора царя Алексея Михайловича и Вознесенской площади;

2) помещение Полковничьих палат XVII века (зал №8 Комплекса Передних ворот)

3) хозяйственную постройку рубежа XVII – XVIII веков («Медоварня», место проведения художественной части)

Вы узнаете:

1) об истории царской резиденции в XVI – XVII веков:

2) об истории и традициях празднования Масленицы на Руси.

- Посещение музеев городов России во время экскурсионных поездок по стране:

✓ **г. Коломна**

Современная Коломна — один из красивейших городов Подмосковья. Это уютное и цветущее место с замечательными благоустроенными жилыми кварталами и бережно сохраненной исторической застройкой.

Город расположен в 110 км от Москвы на юго-востоке Московской области. Дата основания Коломны относится к 1177 году. В связи с яркой историей и обилием памятников архитектуры, город является одним из самых любимых мест для посещения туристами. Для знакомства с Коломной предусмотрено проведение увлекательных экскурсий, которые позволят путешественникам осмотреть достопримечательности, насладится современной жизнью города.

Достопримечательности

Одним из знаменитых архитектурных объектов Коломны является Коломенский кремль. Он был возведен в первой четверти XVI века великим князем Василием III с целью обороны на месте сгоревшего дотла кремля из дерева. Построенное из красного кирпича, сооружение поражает своим величием, притом, что до наших дней сохранились только семь из семнадцати

башен и несколько фрагментов стен. Но даже эти части кремля передают всю оборонительную мощь крепости в древнерусском городе.

В Коломне можно посетить одну из самых «вкусных» экскурсий в музей «Коломенская пастила». Он расположился в купеческой лавке XVIII века. Представленные в музее сладости приготовлены по старинным рецептам. Посетителям экскурсии предложат чаепитие с дегустацией пастилы без красителей и консервантов со вкусом малины, яблока, меда и клубники. Желающие могут приобрести сувениры в виде наборов пастилы в коробочках ручной работы.

Еще одной интересной экскурсией в Коломне для любителей сладостей станет посещение музея «Калачная». Создатели музея построили калачную печь и восстановили народные рецепты выпечки молочного калача.

Вдоволь насладившись кулинарными премудростями жителей Коломны, стоит отправиться на знаменитую фабрику в городе Гжель. Фабрика прославилась изделиями из фарфора с уникальной росписью с цветочными и животными мотивами. В ходе экскурсии посетителей познакомят с технологией производства фарфора, художники фабрики проведут мастер-класс по живописи. В конце экскурсии предусмотрено посещение фирменного магазина, где каждый желающий может приобрести сувенир на память.

✓ *г. Калуга*

Обзорная экскурсия по Калуге – одному из старейших городов русской провинции, красивых не только по расположению, но и своими историческими постройками, архитектурными памятниками, действующими храмами, связанными с пребыванием многих великих людей России. Сегодня центр города является знаменитым памятником градостроения, т.к. сумел частично сохранить застройку XVIII века (очаровательные улочки с купеческими домами и дворянскими особняками).

Экскурсия в дом-музей К.Э. Циолковского. Дом великого русского ученого Константина Эдуардовича Циолковского находится на окраине города Калуги недалеко от реки Оки. С этим домом связано 29 лет жизни Циолковского. Здесь им были написаны десятки важнейших работ по воздухоплаванию, авиации, реактивному движению, космонавтике и другим проблемам.

Государственный музей истории космонавтики имени К.Э. Циолковского. Экскурсия в первый в мире и крупнейший в России музей космической тематики, созданный при непосредственном участии С.П. Королёва и Ю.А. Гагарина. Кроме уникальной экспозиции музея демонстрируются новые памятники космической тематики, установленные в Калуге к 50-летию полёта Юрия Гагарина.

✓ *г. Казань*

- Старо-Татарская Слобода и ее уникальные памятники 18 века;
- Озеро Кабан и его легенды, площадь г. Тукая (Кольцо), улицы Пушкина, Горького и К. Маркса с архитектурными памятниками 19 века;
- Богородичный монастырь с возвращенной из Ватикана Чудотворной Иконой Казанской Божьей Матери;
- живописные панорамы столицы Республики Татарстан. Стадион-гигант «Казань-Арена», Дворец Водных видов спорта, Центр семьи «Казан»;
- Казанский Кремль – мечеть Кул-Шариф, «падающая» башня Сююмбике и расположенная рядом с ней гробница Чингизидов, Благовещенский собор и смотровая площадка на правый берег р.Казанки.

Посещение Национального музея Татарстана. Знакомство с археологическими артефактами, подтвердившими древний возраст Казани.

Загородная автобусная экскурсия на остров-град Свияжск. Обзорная экскурсия по острову – объект охраны Юнеско Успенский монастырь, старинные храмы и гражданская дореволюционная архитектура, посещение одной из старейших в России деревянных церквей 16 века (в ней молился Иван Грозный перед походом на Казань).

✓ *г. Клин*

Посещение Выставочного комплекса «Клинское подворье»: экскурсия по 12-ти залам Музея ёлочной игрушки, которые расскажут о зарождении и развитии стекольного промысла на Клинской земле. Это новый мир с богатой историей елочной игрушки и непростой работой мастеров-стеклодувов и художников, два цеха по производству и росписи стеклянной игрушки, а в завершении экскурсии, в парадном зале красавица Ёлка.

- Мастер класс по росписи шарика.
- Посещение фирменного магазина стеклянных ёлочных игрушек, произведённых на предприятии народно-художественных промыслов «ЁЛОЧКА».

Экскурсии по городам Золотого кольца России

✓ *Кострома-Нерехта-Лосеферма*

Обзорная экскурсия по г. Костроме – центральная площадь города с ее уникальной планировкой и памятниками архитектуры XVIII-XIX вв.: ансамбль торговых рядов (мучные, рыбные, табачные и др.), присутственные места, пожарная каланча, главная гауптвахта, памятник Ивану Сусанину, беседка А.Н. Островского, узнаете об выдающихся деятелях

региона, сможете увидеть знаменитый драматический театр А.Н .Островского которому уже больше 200 лет.

Посещение музея сыра. Сырный сомелье, известный в узких кругах специалист по сыру, проведет гостей по залам старинного особняка, непрерывно рассказывая о самых загадочных, удивительных и неожиданных сырных историях. Вы узнаете, как и где появился первый сыр, увидите и даже сможете потрогать старинные и современные приспособления для сыроделия, посмеётесь на сырных забавах, откроете для себя целый мир под названием «Сыр». Вас ожидают странные артефакты и хитрые сюрпризы, технические гаджеты и абсолютно непроверенные факты. В маленьких уютных торговых лавках нужно прикупить кусочек сыра от местных сыроделов.

Нерехта

Посещение Фабрики деревянных игрушек. Экскурсия: об истории деревянной игрушки Мастер-класс: художественная роспись деревянного сувенира Игровая программа, на которой гости познакомятся с самыми популярными русскими игрушками: закидушки, юлы и волчки. Каждый сможет попробовать в них поиграть и поучаствует в весёлых командных состязаниях.

Сумароковская лосеферма, которая славится своими удивительными животными. Вы увидите чудесных зверей, обитающих в наших лесах. По силе и размерам лоси конкурируют только с медведями. Но, не смотря на свою силу и мощь, это добрые, спокойные животные. Вы сможете их погладить, угостить сладкой, хрустящей морковкой и, конечно, оставить себе на память замечательные фотографии и сувениры.

Информационно-театрализованная программа «Вокруг печки» в музее деревянного зодчества. Мы расскажем вам о жизни, быте и традициях крестьянской семьи. Вам предоставляется возможность попробовать выполнить различные виды домашних работ: достать ухватом чугунок из печки, погладить белье «деревянным утюгом» — рубелем, пройти с коромыслом. По окончании программы всех угостят чаем с пирогами или баранками. В программу включена обзорная экскурсия по музею.

Ярославль

Обзорная экскурсия по Ярославлю. Храм, который изображен на купюре достоинством в 1000 рублей, Первый Русский театр, Спасо-Преображенский монастырь — главная достопримечательность Ярославля, Фресковая живопись церкви Ильи Пророка . Парк «1000- летия Ярославля».

Посещение музея «Музыка и время». В музее представлена коллекция старинных музыкальных инструментов и механизмов (граммофоны, патефоны, фисгармонии, музыкальные шкатулки, шарманка), часов (настенные, настольные, напольные, каминные, каретные), колоколов (поддужные, ботала, рынды, бубенцы, церковные колокола завода Оловянишниковых), утюгов, золотофонных икон. Особенностью музея является то, что все экспонаты находятся в рабочем состоянии: можно услышать и бой старинных часов, и звуки музыкальных инструментов. Посетителям дается возможность прикоснуться к экспонатам, сделать бесплатные фото.

✓ **Владимир – древняя столица Руси**

Обзорная экскурсия по Владимиру — столице древней Руси. Город Владимир известен жемчужинами древнерусского белокаменного зодчества. Невозможно представить себе путешествие по Владимиру без знакомства с памятником военно-оборонительного зодчества – **Золотыми воротами** и главным храмом древней Руси — **Успенским собором**, где сохранилась живопись Андрея Рублева. Архитектура **Дмитриевского собора**— гимн белокаменной архитектуре 12 века.

Экскурсия: архитектура Соборной площади, архитектура Дмитриевского и Успенского соборов собора, посещение музея **Золотые ворота**.

Экскурсия в Музей пряника и мастер-класс по росписи печатного пряника— в программе увлекательная интерактивная экскурсия, в ходе которой вам расскажут о некогда почти забытом русском лакомстве, древнейших традициях и обрядах, в ходе мастер-класс Вы сможете создать свой уникальный пряник-сувенир. А по окончании экскурсии вас ждет дегустация Царского печатного пряника.

Игровой квест. Проводится на территории смотровых площадок и пешеходной Георгиевской улицы г. Владимира, откуда открываются красивые виды на Успенский собор и загородный парк. Интерактивный квест включает в себя сложные испытания, веселые активные игры на сплочение команд и удивительное окончание загаданной истории.

Сергиев – Посад- Переславль-Залесский-Александров - Юрьев-Польский - Боголюбово

Сергиев Посад, единственный город «Золотого кольца» на территории Московской области. Уже более 700 лет стоит здесь монастырь (с 18 века Лавра), привлекая внимание богомольцев, паломников, историков, ну и сейчас, конечно же, туристов. В путеводителях называют его Русским Ватиканом, и это не случайно, ведь Свято-Троицкий монастырь самый главный в нашей стране. Здесь находится резиденция Патриарха, Московская Духовная Академия, семинария, зодчие веками отстраивали его, чтобы сейчас мы могли ощутить особую радость и гордость за наших предков. Экскурсия в Троице-Сергиеву Лавру.

Переславль-Залесский

Экскурсия в **Переславле-Залесском** — незабываемое путешествие по древним святым и одновременно живописным местам Переславля-Залесского, знакомство с историей, архитектурой, старинными преданиями, чудесами и святынями переславских монастырей; прогулка по древнему центру города, где на небольшом участке земли находятся четыре храма трех совершенно разных эпох и стилей, начиная с середины 12 столетия.

Александров

Александров старейшая загородная резиденция московских государей, навсегда вошла в российскую историю как знаменитая Александровская Слобода-опричная столица Ивана Грозного. **Обзорная экскурсия по Александровскому Кремлю**, резиденции первого русского царя Ивана Грозного, умом и кровью, силой и словом создавшего единое государство Российское. Знакомство с архитектурным ансамблем, экспозицией «Государев двор», домовым храмом и дворцовыми палатами царя Ивана IV, средневековыми подвалами, экспозицией «Сокровища трех веков»

Юрьев-Польский

Экскурсия по территории Михайло-Архангельского монастыря, история строительства и реконструкции Георгиевского собора 13 века- жемчужины белокаменного зодчества Владимиро-Суздальской земли, посещение экспозиции «П.И. Багратион — национальный Герой России». В экспозиции представлены подлинные предметы из имения князей Голицыных из села Сима Юрьев-Польского района, оружие 19 века, история войны 1812 г.

Боголюбово

Экскурсия в Боголюбовский монастырь — бывшую резиденцию Андрея Боголюбского, прогулка по заповедному лугу к церкви Покрова на Нерли (в зависимости от погодных условий).

✓ г. Иваново

Обзорная экскурсия по историческому центру Иванова. Несмотря на свой промышленный статус, Иваново является одним из интереснейших художественных центров России. В культурную и художественную жизнь города огромный вклад внесли ивановские купцы-меценаты Д.Г.Бурялин и Я.П.Гарелин. Иваново и памятники Ивановской области известны меньше, чем другие города Золотого кольца, а между тем здесь немало архитектурных ансамблей разных эпох: под охраной государства находятся около 400 памятников истории и архитектуры. Архитектурные достопримечательности представлены образцами стилей «модерн» и «конструктивизм», созданных в начале прошлого столетия – «дом Корабль», «дом Пуля», «дом Подкова», «дом Птица»... Внешний осмотр действующего женского Свято-Введенского монастыря.

Обзорная автобусно-пешеходная экскурсия по гостеприимному городу Шуе. История города насчитывает более 600 лет. Шуя старше Санкт-Петербурга, Тамбова и Архангельска, Нью-Йорка и Сингапура. Точный возраст его пока неизвестен, но надежда когда-нибудь узнать истину остается... Прогулка по историческому центру Шуи с осмотром действующего Воскресенского собора и знаменитой 106-и метровой колокольни. **Колокольня считается первой в России по высоте из отдельно стоящих колоколен, а вообще выше ее только колокольня Петропавловского собора в Петербурге.** Осмотр первого в России памятника священникам, расстрелянным за православную веру. Торговые ряды и Гостиный двор. Роскошные особняки фабрикантов.

Старинное село **Палех**, известное как родина «Жар — Птицы» не только всей России, но и всему миру. Палехская миниатюра — это шкатулки, ларцы, броши ручной работы с золотой росписью на темы русских сказок, былин и народных песен. Пешеходная прогулка по селу с осмотром Крестовоздвиженского храма, знаменитого своим двухъярусным иконостасом работы палехских иконописцев.

Посещение музея лаковой миниатюры и дома – музея художника основателя палехской росписи И.И.Голикова. Посещение сувенирных лавок.

Экскурсия в Музей промышленности и искусства им. Д.Г.Бурылина — один из лучших в России коллекционных музеев. В его собрании с исключительной полнотой и в лучших образцах представлены уникальные коллекции «редкостей и древностей», собранные его основателем Д.Г.Бурылиным—известным иваново-вознесенским меценатом, коллекционером, просветителем. Музей, имеющий вековую историю, насчитывает в своих фондах более 780 тысяч музейных предметов от античности до современности — это предметы старины, фарфор, живопись, нумизматика, оружие, книги, предметы декоративно-прикладного искусства, уникальные «Единственные в мире» астрономические часы. **(ИЛИ на выбор:** Музей ивановского ситца — Экспозиция музея «Ивановский текстиль. История и современность» рассказывает о развитии текстильного производства в ивановском крае с древнейших времен до наших дней. В основе экспозиции — уникальное собрание тканей, комплектование которого было начато в конце XIX в. Особое внимание уделяется показу текстильной продукции как произведений декоративно-прикладного искусства. Собрание музея ситца отличается большим разнообразием: в нем отражены народные художественные традиции, складывавшиеся на протяжении веков и отвечавшие вкусам широких слоев населения России. Образцы старинных ивановских ситцев открывают значительный пласт народного творчества в еще мало изученной области — художественном оформлении тканей).

Плѣс — город–заповедник, музей под открытым небом. В ходе экскурсии вы увидите потрясающие пейзажи, знакомые по картинам талантливых художников, узнаете о прошлом и настоящем города, побродите по тихим улочкам, где можно купить копченого плѣсского леща и множество сувениров. Дом-музей И.И. Левитана — рассказ о жизни художника в Плѣсе, где он провёл три лета и написал около двухсот работ (включая этюды, рисунки, наброски). Среди них — несколько лучших из его картин, таких, как «Вечер на Волге», «Берѣзовая роща», «Вечер. Золотой плѣс», «Тихая обитель», «После дождя. Плѣс» и другие.

Приволжск — тихий провинциальный городок, известный с 1485 года и располагающийся на маршруте «Золотого Кольца» Кострома-Иваново.

✓ *г. Суздаль*

Экскурсия по музейному комплексу Спасо-Евфимиева монастыря с посещением экспозиции «Золотая кладовая», главного храма – **Спасо-Преображенского собора** со знаменитыми фресками XVI века. концерт колокольного звона.

Экскурсия по территории Музея деревянного зодчества — увлекательное путешествие во времени в «деревянную» Русь. За плетнѣм – всё как в настоящей русской деревне XVII–XIX веков: избы, храмы, мельницы, амбары, качели... Внутри домов – воссозданная в мельчайших деталях обстановка: вот здесь нянчили детей, тут занимались шитьѣм, а чуть дальше хранили припасы на зиму. Всё деревянное, подлинное, привезѣнное со всех уголков Владимирской области. Изюминка экспозиции – две 300-летние церкви, построенные без единого гвоздя.

Модуль 3. «В гостях у филармонии»

Цель: сформировать музыкальную культуру, расширить кругозор учащихся в области музыки и искусства.

«Контрабас-Квартет»

- ✓ **Мультимедийная постановка «Царевна - лягушка»** - синтез современных шоу-технологий, русской музыки Римский – Корсаков, Лядов, Стравинский и виртуозного исполнительского мастерства. Музыка Римского-Корсакова, Лядова и Стравинского, живописные произведения Шишкина, Левитана и Васнецова оживляют образы сказочных героев, помогая зрителям окунуться в мир сказки и почувствовать себя свидетелем настоящих сражений, приключений, и чудес!
- ✓ **Мультимедийная программа «Музыкальное путешествие».** Авиакомпания «AIR KONTRABAS» облетит все континенты, сделает остановки во множестве стран...И в каждой стране будет свой музыкальный гид: в Германии – Бах, в Италии- Россини, в Австрии – Штраус, во Франции- Бизе и так по всему миру!

- ✓ **Сказка-феерия «Щелкунчик»** Это музыкальный спектакль на музыку П.И. Чайковского, в котором участвуют деревянная кукла – Щелкунчик и Мышиный Король, контрабас превращается в старинные часы и бьют в полночь.
- ✓ **Театрализованный концерт «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»**
Музыка классиков сливается с поэзией русского гения, а живописные иллюстрации и живое исполнение делают слушателей участниками настоящего чуда.

Московская государственная академическая филармония

- ✓ **«Мир русских сказок» Пётр Ершов. «Конёк-Горбунок»**
В программе: Ансамбль старинных духовых инструментов под управлением Олега Конькова, художественное слово, песочная анимация.
- ✓ **Ганс Христиан Андерсен. «Стойкий оловянный солдатик», «Дюймовочка»**
В программе: Ганс Христиан Андерсен, «Стойкий оловянный солдатик», «Дюймовочка», П. Чайковский, Сибелиус, Шнитке.

Модуль 4. «Мир науки»

Цель: приобщение детей школьного возраста к миру науки и техники, повышение их интереса к деятельности ученых и инженеров, к моделированию логических отношений и объектов реального мира, расширение кругозора детей через экспериментирование, создание предпосылок вовлечения школьников в техническое творчество, развитие их мыслительных способностей через приобщение к начальному техническому моделированию.

Посещение научных лекций:

- ✓ **Удивительный мир рептилий.**
Рептилии – первые истинно наземные позвоночные животные, жизнь которых не связана с водной средой. В этой лекции мы расскажем, какие бывают рептилии, как они приспособились к выживанию в разных уголках нашей планеты. Что позволило им завоевать сушу, а некоторым – вернуться обратно в море. Могут ли змеи летать? А ящерицы ходить по воде? Почему змеи лишились ног и зачем им яд?
- ✓ **Удивительный мир амфибий.**
В ходе этой лекции учащиеся познакомятся с удивительными амфибиями, предки которых первыми вышли из воды на сушу и начали долгий путь её освоения. Услышим рассказ о самых необычных представителях мира земноводных, о том, как отличить жабу от лягушки, какие лягушки самые ядовитые, а какие - умеют летать и вить гнезда. Лекция сопровождается демонстрацией различных видов амфибий.

✓ **Происхождение акул. Эволюция идеальных хищников.**

Акулы – древнейшие хищники нашей планеты. В ходе этой лекции вы ответите на вопросы, когда появились первые акулы, как развивались на протяжении сотен миллионов лет. Как выживали среди морских рептилий мезозоя. Узнаем, когда появились современные отряды акул и скатов, чем питаются разные виды акул, где живут. Лекция сопровождается демонстрацией кошачьих акул.

✓ **Путешествие в микромир.**

На занятии ребята узнают, где и когда появился первый микроскоп, кто был его создателем и о том, какие открытия с помощью микроскопа были сделаны много лет назад. Ребята познакомятся с современными приборами и их устройством, научатся правильно пользоваться микроскопом и узнают, что всё живое на Земле состоит из клеток, о том, какие бывают клетки и что в них происходит. Научатся самостоятельно изготавливать микропрепараты и смогут рассмотреть одних из самых маленьких обитателей нашего океанариума – артемию и дафнию.

✓ **Удивительные жители моря.**

Морские глубины – это дом для огромного количества беспозвоночных животных. Во время познавательного занятия ребенок узнает про особенности морских ежей, загадочных звезд, задумчивых осьминогов и древних мечехвостов.

✓ **Акулы и скаты Мирового океана.**

На увлекательном занятии мы расскажем не только о внешнем строении акул, особенностях их поведения, но и про удивительные факты из их жизни, а также о том, как избежать неприятностей при встрече с акулой.

✓ **Юный ихтиолог.**

Для ребят, которые хотят узнать, как устроен аквариум, какие условия необходимо создать для наших обитателей, в чем отличие пресноводных и морских аквариумов и какие специалисты необходимы для ухода за ними, мы предлагаем занятие «Юный ихтиолог». Ребята смогут понаблюдать за кормлением рыб и заглянуть в техническую зону аквариума.

✓ **Тайны морских беспозвоночных.**

Дети познакомятся с удивительными обитателями подводного мира. Увидят морских звезд, офиур, морских ежей и брюхоногих моллюсков, узнают об особенностях их строения, обитания и распространения в природе. На экспозиции дети понаблюдадут за осьминогом и мечехвостом. В Рифовом зале они увидят самых ярких обитателей

коралловых рифов.

✓ **Обитатели Российских водоемов.**

На занятии ребята познакомятся с понятием «Мировой океан», узнают об особенностях пресных и морских водоемов. Вместе мы познакомимся с обитателями Охотского, Японского, Белого, Черного моря, рассмотрим их на экспозиции Аквариума, узнаем, чем опасно загрязнение малых рек для обитателей и почему озеро Байкал называют колодецем нашей планеты, понаблюдаем за забавными Байкальскими нерпами.

✓ **Необыкновенные обитатели коралловых рифов.**

Коралловый риф — настоящий дом для самых разных морских обитателей. Посетив это занятие, дети увидят рыбу-ангела, рыбу-бабочку, крылатку-зебру, мавританского идола и узнают, почему их так называют. Ребята познакомятся с одной из самых ядовитых и опасных рыб на планете. Погрузившись в жизнь этого удивительного мира, они узнают о настоящей дружбе и о том, как хищная актиния защищает крошечную рыбу-клоуна и откроют для себя новый, захватывающий мир коралловых рифов.

Посещение и участие в научных шоу:

✓ **4 стихии**

Огонь, вода, земля, воздух – множество экспериментов!

Ребята увидят настоящий вулкан, взрыв шарика, наполненного водородом, оценят напор воздуха супер-воздуходувки – всего более десятков экспериментов, ну, а в конце юные исследователи приготовят полимерных червячков.

✓ **Космическое путешествие**

Космос – это так интересно! Поехали!

Эксперименты, связанные с вакуумом, для чего нужен скафандр, как можно приготовить комету и образовать кратеры, как нас обманывают в научно-фантастических фильмах, и от чего нас защищает атмосфера. Ответы на эти и многие другие вопросы найдут юные исследователи в шоу «Космическое путешествие»

Посещение интерактивных выставок:

✓ **Интерактивная выставка Робототехники**

- Обзорная экскурсия по выставке;
- Мастер-класс «Вездеход»;
- Тематическая лекция «Профессия будущего»;
- Шоу роботов.

✓ **Музей Криптографии**

Первый и единственный в России научно-технологический музей, посвященный криптографии. С помощью уникальной коллекции шифровальной техники и новейших мультимедиа рассказывается о технологиях секретной коммуникации, о людях и изобретениях, изменивших мир.

В музее представлена уникальная историческая коллекция шифровальной техники, средства передачи информации и архивные документы. Основная экспозиция состоит из интерактивных и кинетических инсталляций, обучающих игровых экспонатов и разнообразного мультимедиа контента.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные и метапредметные результаты

Личностными результатами программы по общекультурному направлению «В мире прекрасного» является сформированность следующих умений:

- ✓ Определять и проявлять общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- ✓ Умение делать выбор в различных жизненных ситуациях общения и сотрудничества со сверстниками и в социуме;
- ✓ Рассказать об увиденном в (театре, музее, филармонии, библиотеках);
- ✓ Разумно управлять собственной речью в различных ситуациях;
- ✓ Проявлять тактично чувства (восторг, радость и т.д.), участвовать в концертах;
- ✓ Проявлять чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- ✓ Адекватно понимать причины успешности/неуспешности проектной деятельности;

Метапредметными результатами программы по общекультурному направлению «В мире прекрасного» - является сформированность следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- ✓ Определять и формулировать цель деятельности на творческих занятиях, экскурсиях;
- ✓ Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- ✓ Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- ✓ Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

- ✓ Учиться самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- ✓ Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- ✓ Высказывать своё предположение (версию) после просмотра спектакля, посещения экскурсий, музеев, выставок и пр., учиться работать на творческих занятиях;
- ✓ Проявлять самостоятельность, при консультациях с педагогом;
- ✓ Учиться совместно с другими учениками давать эмоциональную оценку собственной деятельности на творческих занятиях, проявлять интерес к различным видам искусства своего Отечества, края.
- ✓ Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

- ✓ Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную после посещения театров, экскурсий, библиотек;
- ✓ Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- ✓ Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети интернет;
- ✓ Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Средством формирования этих действий служит познавательный материал, ориентированный на линии развития средствами предмета.

3. Коммуникативные УУД:

- ✓ Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- ✓ Слушать и понимать речь других;
- ✓ Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им, приглашать своих друзей, близких посетить музеи, театры, библиотеки, филармонию;
- ✓ Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

- ✓ Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- ✓ Учитывать разные мнения, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать, формулировать собственное мнение и позицию;
- ✓ Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывания, владеть диалогической формой речи;
- ✓ Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах.

Примерный тематический план

№	Темы	Количество часов	
		1 год	2 год
<i>Модуль 1. «Мир театра»</i>			
1.	Интерактивная экскурсия «Лаборатория артиста» в Театре «РОСТА»	1	-
2.	Экскурсия в Московский Театр Кукол	-	1
3.	Театрализованная экскурсия «Петрушка» в Московском театре Кукол	-	1
4.	<i>Театр Терезы Дуровой</i> Спектакль «Необычная школьная история» (Принцесса и Пьер)	-	1
5.	Спектакль «В тридевятом царстве»	-	1
<i>Модуль 2. «Мир музеев»</i>			
6.	Третьяковская галерея; Дом-музей Васнецова	1	-
7.	«Первое путешествие по Третьяковской галерее»	1	-

8.	«Мир сказки и мечты»		
9.	Квест «Холст, масло, или Обыкновенное чудо искусства»		
10.	Парк «Зарядье» Историческая экскурсия по парку	1	-
11.	Полет над Москвой»	0,5	-
12.	Полет над Россией»	0,5	-
13.	Усадьба Коломенское	2	-
14.	г. Коломна	4	-
15.	г. Калуга	6	-
16.	г. Казань	6	-
17.	г. Клин	2	-
18.	Кострома-Нерехта-Лосеферма	-	8
19.	Владимир – древняя столица Руси	-	4
20.	г. Иваново	-	4
21.	г. Суздаль	-	4
Модуль 3. «В гостях у филармонии»			
22.	«Контрабас-Квартет» Мультимедийная постановка «Царевна - лягушка»	1	-
23.	Мультимедийная программа «Музыкальное путешествие»	1	-
24.	Сказка-феерия «Щелкунчик»	1	-
25.	Театрализованный концерт «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	-	1
26.	Московская государственная академическая филармония «Мир русских сказок» Пётр Ершов. «Конёк-	-	1

	Горбунок»		
27.	Музыкальная сказка Ганс Христиан Андерсен. «Стойкий оловянный солдатик», «Дюймовочка»	-	1
Модуль 4. «Мир науки»			
28.	<i>Посещение научных лекций:</i> Удивительный мир рептилий	0,5	-
29.	Удивительный мир амфибий	0,5	-
30.	Происхождение акул. Эволюция идеальных хищников	1	-
32.	Путешествие в микромир	-	1
33.	Удивительные жители моря	-	1
34.	Акулы и скаты Мирового океана	0,5	-
35.	Юный ихтиолог	0,5	-
36.	Тайны морских беспозвоночных	-	1
37.	Обитатели Российских водоемов	-	1
38.	Необыкновенные обитатели коралловых рифов	-	1
39.	<i>Посещение и участие в научных шоу:</i> 4 стихии	-	1
40.	Космическое путешествие	-	1
41.	<i>Посещение интерактивных выставок:</i> Интерактивная выставка Робототехники	2	-
42.	Музей Криптографии	1	-
	Всего:	34	34
	Итого:	68	

Форма учета Программы воспитания в рабочей программе «В мире прекрасного»

Рабочая Программа воспитания ЧОУ «Венда» реализуется:

1) через использование воспитательного потенциала урока.

Эта работа осуществляется в следующих формах:

- формирование доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);
- акцентирование внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать, высказывать мнение;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- применение на уроке интерактивных форм работы: интеллектуальных игр, дискуссий, работы в парах и др.;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников.

2) через включение в содержание школьного урока событий из календарного плана воспитательной работы школ. Они изучаются параллельно с темой урока.

1 сентября: День знаний;

1 октября: Международный день
музыки;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день
библиотек;

4 ноября: День народного
единства;

Последнее воскресенье ноября:

День матери;

9 декабря: День Героев

Отечества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста;

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества;

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра;

12 апреля: День космонавтики;

1 мая: Праздник весны и труда;

9 мая: День Победы;

24 мая: День славянской
письменности и культуры;

1 июня: День защиты детей;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Рабочая программа дополнительного образования «Хореография» учитывает возможность использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, используемыми для обучения и воспитания обучающихся, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности информационно коммуникационных технологий, содержание которых соответствует законодательству об образовании:

- 1) <https://7deti.ru/category/avtobusnye-ekskursii/ekskursii-v-muzei/> Бюро путешествий «На семи холмах»
- 2) https://nikshow.ru/show/?pm_ad_id=11854681482&position_type=premium&position=2&utm_medium=cpc&utm_source=yd&utm_campaign=yd-show-brand-search-msk-72095461&utm_term=шоу%20профессора%20николя&utm_content=v2%7C%7C11854681482%7C%7C37066138898%7C%7Cшоу%20профессора%20николя%7C%7C2%7C%7Cpremium%7C%7Cnone%7C%7Csearch%7C%7Cno&calltouch_tm=yd_c:72095461_gb:4850495543_ad:11854681482_ph:37066138898_st:search_pt:premium_p:2_s:none_dt:desktop_reg:213_ret:37066138898_apr:none&_openstat=ZGlyZWN0LnlhbmRleC5ydTs3MjA5NTQ2MTsxMTg1NDY4MTQ4Mjt5YW5kZXgucnU6cHJlbW11bQ&yclid=297290563241377791 – научное шоу профессора Николая
- 3) https://naukomania.ru/?_openstat=ZGlyZWN0LnlhbmRleC5ydTs1ODk5NTA1OzIxMzA5MjM2MTt5YW5kZXgucnU6cHJlbW11bQ&yclid=15406016154904297471- научное шоу «Наукомания»
- 4) https://uxnauka.ru/?_openstat=ZGlyZWN0LnlhbmRleC5ydTs1NzU1OTk5NjsxMDAxMjI2MjE5MTt5YW5kZXgucnU6cHJlbW11bQ&yclid=12943267903368855551 – Сумасшедшая наука
- 5) <https://www.zaryadyepark.ru/> - Парк «Зарядье»
- 6) <https://teatrium.ru/> - Театр Терезы Дуровой
- 7) <https://teatr-rosta.ru/> - Театр «РОСТА»
- 8) <https://mdmpalace.ru/> - Московский Дворец молодежи
- 9) <https://mospuppets.ru/> - Московский театр кукол
- 10) <https://vk.com/kontrabasskvartet> - «Контрабас-квартет»

11) <https://www.moskvarium.ru/lectures/> - Москвариум на ВДНХ

12) <https://www.rassvet.travel/all-tours> - турфирма «Рассвет»

13) <https://parkpatriot.ru/> - парк «Патриот»

14) <https://ekipazhstudia.ru/> - театральная студия «Экипаж»

15) <https://cryptography-museum.ru/> - Музей Криптографии

16)

https://робостанция.рф/?utm_medium=cpc&utm_source=yandex&utm_campaign=Робостанция_Поиск_Роботы&utm_term=роботы%20на%20вднх&campaign_id=81164969&calltouch_tm=yd_c:81164969_gb:5091195449_ad:13169934133_ph:42406873832_st:search_pt:premium_p:1_s:none_dt:desktop_reg:213_ret:42406873832_apr:none&utm_content=13169934133&yclid=1304678643142035505 – Выставка Роботехники